

## **REGOLAMENTO “TRIB RING”** SECONDA STAGIONE **2015**

**“TRIB RING”** è un contest collegato al **“Giugno Aglianese Festival”**

**1- L'ISCRIZIONE A “TRIB RING” è gratuita.**

### **2- SELEZIONE**

Il concorso è aperto esclusivamente alle cover band o singol cover o tribute band; si possono iscrivere artisti solisti o band che non abbiano in essere nessun contratto o accordo discografico o editoriale. Le iscrizioni avverranno attraverso il sito [www.associazioneartigiano.it](http://www.associazioneartigiano.it), in una pagina dedicata al contest o tramite iscrizione brevimano presso la nostra sede. Il termine di scadenza delle iscrizioni è il **02/04/15**. I partecipanti dovranno riempire un form d'iscrizione che include l'accettazione della liberatoria.

Le iscrizioni prive anche di una sola parte del materiale necessario e successive alla data sopraindicata, non saranno tenute in considerazione.

Il **04/04/15** verrà comunicato via telefono, sul sito, e sulle pagine di riferimento i nomi dei selezionati, le date di sfida e l'invito a partecipare alle selezioni finali del contest.

Ogni artista, iscrivendosi, dichiara, sotto la sua responsabilità, di sollevare l'organizzazione da qualsiasi controversia legata alle canzoni, alla loro esecuzione e ad eventuali conflitti su diritti patrimoniali.

### **3- SVOLGIMENTO DELLA GARA**

La gara vedrà l'esibizione di due/tre artisti/band per 20/40 minuti ciascuna, la band che suonerà per prima verrà selezionata mediante sorteggio. La formula di sfida, se a due o tre band, sarà determinata in base al numero di iscrizioni e dalla qualità delle band selezionate.

Il sistema di votazione dei finalisti avrà 2 modalità di esecuzione:

1) giuria di qualità composta da addetti ai lavori, giornalisti, musicisti

2) votazione a applausometro del pubblico

a) La giuria di qualità voterà secondo i seguenti criteri e avrà valore su una scala da 1 a 100 e contribuirà al 60% sul voto finale:

- validità artistica
- somiglianza con l'originale sia musicale che rappresentativa
- capacità interpretativa

## ASSOCIAZIONE CULTURALE ARTIGIANO

Ogni giurato sarà tenuto a dare un voto da 1 a 5 ad ogni voce sopra indicata tra i criteri di valutazione, la somma delle singole voci, darà il voto finale.

b) La giuria del pubblico voterà secondo il criterio di gradimento mediante applausometro ( volume degli applausi ) e avrà valore nella scala da 1 a 100 e contribuirà al 40% sul voto finale

### **Date E Luoghi Svolgimento Contest**

#### **Semifinali :**

caffetteria degli Artisti -Teatro il Moderno Agliana p.zza A Magnani,1

09 aprile 2015

16 aprile 2015

07 maggio 2015

21 maggio 2015

#### **Finale:**

“Giugno Aglianese Festival”

giugno 2015

### **4-FINALE**

- La finalissima: avverrà nella manifestazione denominata “Giugno Aglianese Festival”, in data da stabilire nel giugno 2015 nelle seguenti modalità:

4 band/artisti finalisti, 25 minuti a disposizione per ogni artista/band. I criteri di votazione resteranno gli stessi delle semifinali.

### **5-PREMIO**

Il premio per il vincitore consiste in 1 premio scelto tra 2 possibilità:

- 1) demo di 4 brani registrato in studio presso NO studio Agliana
- 2) videoclip di un brano realizzato in studio NO studio agliana

### **6- CONDIZIONI GENERALI**

1. L'organizzazione si impegna a garantire la massima onestà etica, morale e professionale di tutte le valutazioni. Il voto della giuria di qualità è insindacabile.

2. L'organizzazione non si assume responsabilità per eventuali ritardi imputabili a fattori esterni ,quali: disguidi o problemi telematici e/o tecnici.

**3.** In qualsiasi fase del contest la violazione di quanto espressamente previsto dal presente regolamento decreterà l'automatica ed inappellabile esclusione dell'artista/band.

**4.** In qualità di partecipante al Contest, ogni artista/band (e i singoli membri della band) sottoscrivono ed accettano in ogni sua parte il presente regolamento, liberando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta e indiretta, dichiarando ed accettando inoltre di concedere in esclusiva a Associazione Artigiano il diritto di utilizzare, direttamente o a mezzo terzi, eseguire pubblicamente, pubblicare, riprodurre, rappresentare, diffondere, distribuire attraverso qualsiasi mezzo tecnico di riproduzione del suono o della voce attualmente noto o che fosse in futuro inventato, il materiale girato nell'ambito dell'iniziativa TRIBRING e di abbinarlo ai propri marchi ed alle proprie attività promozionali inerenti a TRIBRING - GIUGNO AGLIANESE

**5.** In qualità di partecipante al Contest, ogni artista/band (ed i suoi singoli membri) dichiara di essere responsabile in via esclusiva dei contenuti inviati e delle dichiarazioni rese, secondo il presente regolamento, per quanto riguarda i requisiti di partecipazione.

Associazione Artigiano, e Giugno Aglianese, né in via disgiunta né in via solidale sono in alcun modo responsabili del carattere illecito, illegittimo, mendace, impreciso degli stessi contenuti e non risponde in alcun modo degli eventuali danni causati, anche a terzi.

**6.** L'organizzazione si riserva la facoltà di realizzare, al termine dell'iniziativa, eventuali supporti videofonografici e cartacei con il materiale degli iscritti al Contest. Gli artisti, con l'iscrizione e l'accettazione del presente regolamento, concedono fin da ora il nulla osta all'inserimento del proprio brano all'interno dell'eventuale CD compilation audiovisiva o di qualsiasi altro supporto materiale. L'eventuale compilation avrà brand TRIBRING -GIUGNO AGLIANESE, il diritto d'autore dei singoli brani inseriti, sarà come da norma, tutelato dalla S.I.A.E.

Associazione Artigiano si riserva di usare la compilation come materiale promozionale e/o commerciale per la vendita.

**7.** Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito

[www.associazioneartigiano.it](http://www.associazioneartigiano.it) e sarà ad insindacabile discrezione dell'organizzazione, fermo restando il diritto di recesso degli artisti

**8.** Per ogni controversia che dovesse insorgere in ordine all'interpretazione del presente regolamento, è in via esclusiva competente l'autorità giudiziaria di Pistoia.

**9.** I premi previsti in questo Contest rappresentano il riconoscimento del merito personale dei partecipanti e delle loro capacità di riprodurre opere

artistiche.

**10.** La partecipazione al Contest comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, così come previsto ai sensi della Legge 675/96 "Tutela della persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali" e successiva modifica con D.Lgs. 30giugno 2003 n.196 "Codice in materia di protezione dei dati personali", ai fini dello svolgimento e della gestione del Contest. Con l'invio di materiale fotografico e bibliografico, il Concorrente autorizza l'Organizzazione all'uso dello stesso.

**11.** L'organizzazione del Contest non si ritiene responsabile di eventuali errori forniti dagli stessi partecipanti al momento dell'inserimento dei propri dati (nome artista/band e/o titolo canzone).

**12.** E' facoltà dell'organizzazione cambiare il regolamento o una parte di questo, fermo restando il diritto di recesso degli artisti.

## **6- ACCETTAZIONE**

La partecipazione al concorso comporta la totale accettazione del presente regolamento. I concorrenti, iscrivendosi al concorso esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità del brano. Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi.

É facoltà dell'organizzazione modificare lo svolgimento del concorso e il presente regolamento qualora si verificassero cause indipendenti dalla nostra volontà.

É facoltà dell'organizzazione diffondere il concorso attraverso i mass-media e di utilizzare l'immagine dei partecipanti e l'opera senza nulla dovere a questi ultimi a nessun titolo.

In esecuzione dell'art.11 della legge 675/96 recante disposizioni a tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati personali direttamente o anche attraverso terzi, oltre che per l'integrale esecuzione dei regolamento presente, anche al fine di elaborare studi, ricerche, statistiche ed indagini di mercato.

Per accettazione